42

29 HAZİRAN CUMA • SAYI: 2007/26 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL. www.fermuar.com.tr

FERMUAR

ISSN 1307-1038-04

Tayyip seçim öncesi saygısız beyan vermemek için kendini tutuyor.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Haydarpaşa Garı'nı otel yapmaya hazırlanıyor.

Parti liderleri kanal kanal dolaşıyorlar.

AKP Hükümeti vergi affı çıkardı, en çok AKP'lilere yaradı.

Devlet Bahçeli:

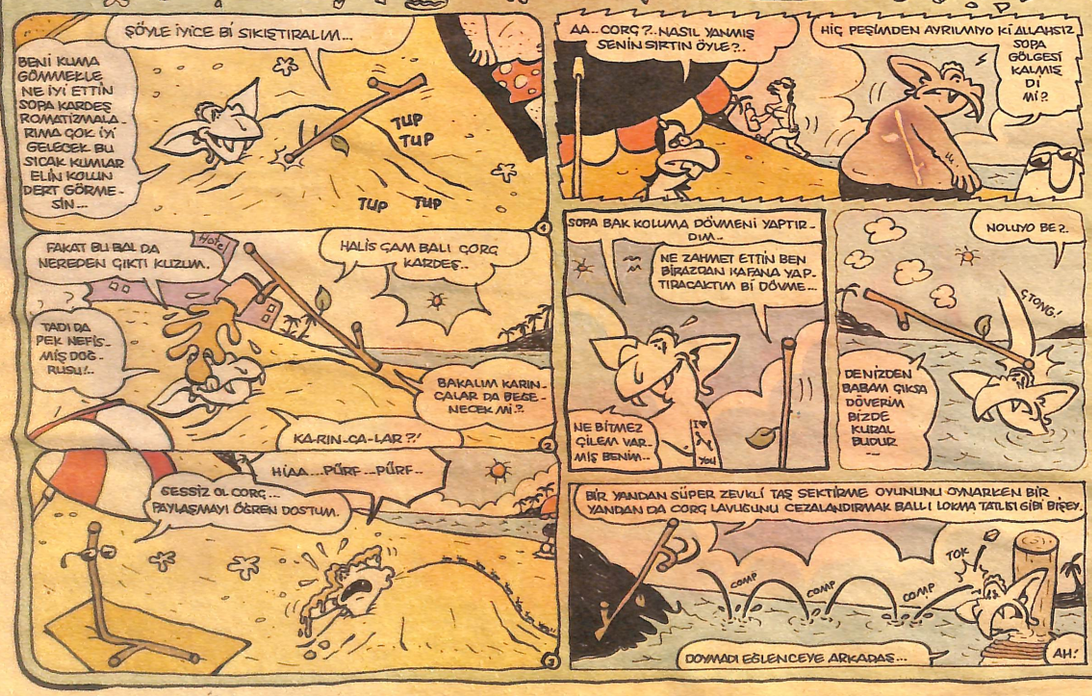
Bizim milliyetçiliğimiz, faşizmden apayrı bir olgudur, sadece yurtseverlikten ibarettir. Türkiye, Türklerindir ve Türk'ün Türk'ten başka dostu yok söylemleri yanlış. İnsanın üstünlüğünü dünya kabul etmiştir. Kanımız gruplardan oluşmuştur, tüm insanlar doğuştan soyludur ve biz de bununla gurur duyan türdeşleriz. Hakkımızda yanlış şeyler duyuyoruz. Diğer milletlerin tümüne saygımız sonsuz. Ne kibirliyiz, ne de tepeden bakıyoruz.

Not: Satır atlayarak yeniden okuyunuz be ya!

V. Ö.

ALLAH'IN SOPASI BEACH CLUB

SOPA ULAN



* Afrika sıcağı, göl sıcağı derken geldi, her taraf cayır cayır yanıyor... Ben bu insanoğlunu anlamıyorum kışın da soğuktan şikayet edip, güneş arar... Bak sopa geliyoooor ama....

* Sıcaklardan dolayı seçim mitingleri pek kalabalık olmuyormuş, bence millet sizin o yalan vaatlerinizden bıktığı için gelmiyordur...

* Bu parasızlıkta Lincoln'e yıllık 7 milyon euro veren Galatasaray yönetimi önce siz elinizdeki adamların paralarını ödeyin...Anlaşıldı siz iyice dayak arsızı oldunuz...

* Paris Hilton'cum akıllı ol bir daha hapse gireyim falan derme... Kasınma zorla..

sopaulan@gmail.com

FERMUAR

Fırçabıyık bölgedeki işgallerin rampası olarak kullanılan İncirlik Üssü'ne verilen görev süresinin bir yıl daha uzatılmasından yana.

Tayyip iktidarı son olarak işsizliği düşürdüklerini iddia etti.

Deli kudurtan sıcakları...

Partiler kapı kapı dolaşıp seçim promosyonları yapıyorlar.

Fermuar'ın Şiksonları

Roberto Carlos genç Partiden adaymış

Sevgilim fermuar okurlarım, işte günlerin taze yumurtalar gibi gıdıktığı bir tavuk haftasını daha geride bırakıtık ve hayatı bize zindan eden horozlardan kurtulduğumuz kısacık buluşma anımızda, kümesin verandasında bir araya geldik.. ü-ürüüü-ü...

Rüyamda oy pusulasıyım ve seçim sandığına girmeye çalışıyorum. Etrafında bayağa dolandığım seçim sandığının deliğini bulamıyorum, sandığı tıklatıyorum. Tıklatınca içerden "Kim o?.." diye ses geliyo "Benim oy pusulası, sandığın deliği nerde?.." diyorum.. "Onlar taşındı, sen yanlış geldin" diyo içerdeki ses.. "Ya öyle mi?.." deyip ilk esen rüzgarı "taksi" diye çevirip pencereden sokaklara süzülüyorum.. Seçim sandığını ararken ararken elektrik tellerine takılıyorum.. Yanımda da bi uğurtma.. Uğurtma dönüp "Eee anlat bakalım nasıl düştün" diyo.. "Seçim sandığını ararken oldu" diyorum.. Konuşurken yanımıza Baykal konuyo.. Böyle güvercinden hallice bir kuş rüyanda..

Biz bi güvercin, bi oy pusulası, bir uğurtma, telde muhabbet ediyoruz.. Güvercin "Ben uçabiliyorum, benden kralı yokadiyo... Ben "Asıl benden kralı yok, ben seçebiliyorum" diyorum.. Uğurtma "ipimi bi bıraksalar sınırlar ötesi harekata çıkıcam, asıl benden kralı yok" diyo.. Yok efendim kral sendin, kral bendim diye tartışırken bi ingiliz bi fransız bi laza dönüşüp-suz bi.z.. Aşağıda vatandaş biriliyo, parmaklarıyla göstere rip, gülüyolar bize ve ben ter içinde uyandım.. Bu sıcaklarda afrikalı bile ter içinde uyanır lan...

Evet fermuarlar, bu haftalıkta +44 derece de başladığım yazımı +38 derecelik gece serinliğinde bitiriyorum.. Have a nice kalın..

Yaşamdan Sesler: AFRİKA SICAĞI

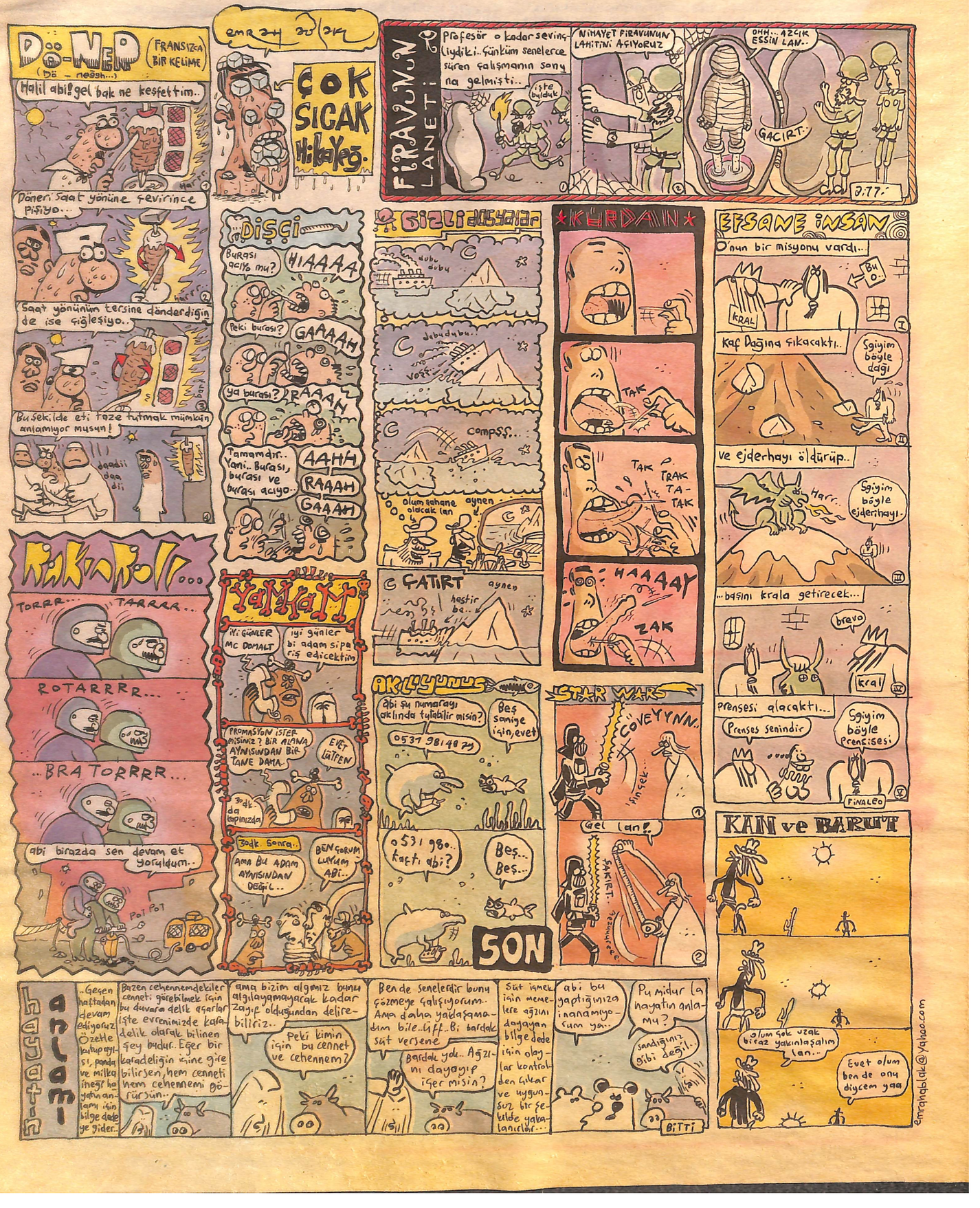
Selçuk TOHT (40): Afrikanın sıcağı bile damarlı oluyo lan.. Eskimo napsın? Ademler soğuktan büzüşe büzüşe hep işlerine atmışlar. Afrikalı ise salmış, şakmış ve ısınan havaya adeta genleşmiş...

Vesfiye DELİFİŞENK (33): Amma yabancı malı delisiniz lan. Hava durumunuz bile ithal. Balkan seçim havası, Sibirya kutup soğuğu, afrika sıcağı.. O afrika sıcağının ayağından Adanada her gün var..

Hafaret İMVAR (36): Yakında Galileler bunu da taklit eder.. Daha ucuza daha sıcak hava yollarlar.. O bakımdan bunada şöbür deyip orjinal sıcak havanın tadını çıkaralım..

Gizip TEKİFLER (31): Bence Afrika sıcakları insanın kendine yakışanı giymesidir. Ama şalde bunu afrikalıya anlat. Gıt boş ortada dolaşıyolar. Kabile kültürüne karşıyım..

emrahblack@yahoo.com

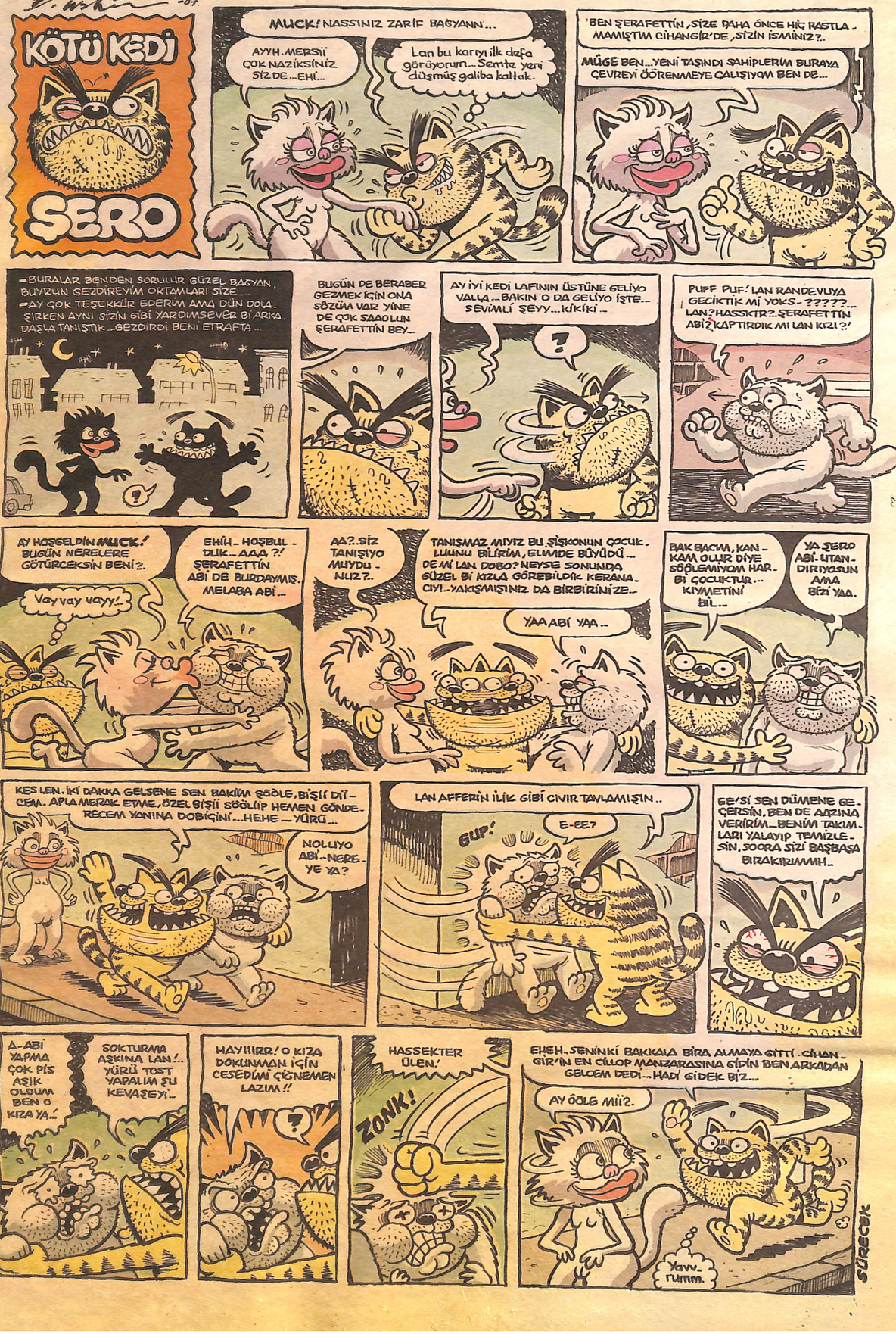

DÖNER (FRANSIZCA BİR KELİME)
(Dö - nessh...)
Halil abi! gel bak ne keşfettim..
Döneri saat yönüne çevirince pişiyo..
Saat yönünün tersine döndüğün de ise çiğleşiyo..
Bu şekilde eti taze tutmak mümkün anlamıyor musun!
ÇOK SICAK hikayeğ.
FİRAVUNUN LANETİ
Profesör o kadar sevinçliydik..Çünkü senelerce süren çalışmanın sonuna gelmişti..
İşte bulduk
NİHAYET FİRAVUNUN LAHİTİNİ AÇIYORUZ
OHH... AZCIK ESSİN LAN..
GAGIRT..
DİŞÇİ
Burası açıyo mu?
HIAAAA
Peki burası?
GAAAAH
ya burası?
RAAAN
Tamamdır.. Yani.. Burası, burası ve burası açıyo..
AAHH
RAAAH
GAAAH
Gizli dosyalar
dubu dubu
vooş..
compşş...
Ölümlerine aynen olacak lan
GATIRT
aynen
hastir ba..
KÜRDAN
TAK
TRAK TA-TAK
HAAAAY
ZAK
EFSANE İNSAN
O'nun bir misyonu vardı..
Bu o..
KRAL
Kaf Dağına fırlacaktı..
Şşiyim böyle dağı
ve ejderhayı öldürüp..
Harrr..
Şşiyim böyle ejderhayı.
..başını krala getirecek..
bravo
kral
Prensesi alacaktı...
Prenses senindir
Şşiyim böyle Prensesi
FİNALEO
KAN ve BARUT
ölüm şak uzak biraz yakınlaşalım lan..
Evet olum ben de onu diycem yaa
emrahgblk@yahoo.com
ROKENROLL...
TORRR...
TARRRA..
ROTARRRR...
..BRA TORRRR...
abi birazda sen devam et yoruldum..
Pot Pot
YAMALI
İyi günler mc domalt
iyi günler bi adam sipariş edicektim
Promasyon ister misiniz? Bir alana aynısından bir tane daha
Evet lütfen
3dk da teşhisiz
3dk Sonra..
Ama bu adam aynısından değil...
Benç orum luvvum abi..
AKILLI YUNUS
Abi şu numarayı aklında tutabilir misin?
Beş saniye işin, evet
0531 98140 77
0531 980.. kaçtı abi?
Beş... Beş...
SON
STAR WARS
CÖVEYYNN..
şinsek...
Gel lan!
SAKIRT..
Yeniden...
Hayatın anlamı
Geçen haftadan devam ediyoruz Özetle kutupayısı, panda ve milka ineğir hayatın anlamını için bilge dedeye gider..
Bazen cehennemdekiler cenneti görebilmek için bu duvara delik açarlar işte evrenimizde karadelik olarak bilinen şey budur. Eğer bir karadeliğin içine girebilirsen, hem cenneti hem cehennemi görürsün..
ama bizim algımız bunu algılayamayacak kadar zayıf olduğundan delire-biliriz..
Peki kimin için bu cennet ve cehennem?
Ben de senelerdir bunu çözmeye çalışıyorum.. Ama daha yalaşamadım bile..Lüff..Bi bardak süt versene
Bardak yok.. Ağzını dayayıp içer misin?
Süt içmek için memelere ağzını dayayan bilge dede için olaylar kontrolden çıkar ve uygunsuz bir şekilde yakalanırlar...
abi bu yaptığınıza inanamıyorum ya..
Pu mıdır la hayatın anlamı?
sandığınız gibi değil..
BİTTİ

DOĞALA ÖZDEŞ AROMALI AŞK NOTLARI

• Tozlu kalbimin paslı aşk çarkları dönmeye çalışıp takıldıkça buruk dünyamdaki sonsuz kısa devreleri görür *gibi* oluyorum... *Kim gelse* yerine, *sanki* seni taklit etmeye çalışıyor, ben de eskiden seni seven kendimi taklit etmeye çalışıyorum plastikce, sahte sahte... Sonuçta avucumda kalan "sahilde yalnız oturan ben" olmuyor muyum? Evet!.. Ama beni asıl üzenin bu sahildeki yapış yapış yalnızlık olmadığını, önümden yeni sevgilinle adeta bir altyazı gibi geçen senin olduğunu anlayınca, çarklar bu sefer paramparça oluyor eski kadın!... Beynimdeki çarklar, *beynimin ruhunun* içindeki çarklar... Hepsi dolapta kalmış bir çikolatanın parçaları *gibi kırık dökük*... Ve bu kırıklar tekrar birleşip senden intikam almak

isteyen beni oluşturuyor Terminator gibi... Evde yeni sevgilini dövmeye karar verdiğim andan itibaren dilimi ısırıyor, olmadık zamanlarda *kafamı kütletiyorum* sağa sola doğru... Filmlerden öğrenebildiğim ve hayal gücümle yarattığım hareketleri çalışıyorum. *Yeni sevgiline vuracağım* yumruklar aslında sana vurulacak unutma bunu!... Terkedilmişliğin intikamı için vurulacak eski kadın *bildiğin gibi değil! Atılan her yumruk, her tekme* senin kalbinin ruhuna işleyecek. Ve kazanan aşk olacak ben değil... Kazanan, benim gibi terkedilenler olacak... Salonda uzak doğu sanatının efsanevi hareketlerini çalışırken içeriye babam girdi... "Sürekli boşluu havayı dövüyon, napıyon çık *hadi* salondan uğursuzluk yapma" diye bağırdı ama bu azmimi yıldıramadı... (*Bu aşk acısıyla babamı bile döverdim* o anda ama çok sıcaktı hava ikimiz de mundar olurduk) Neyse, dövcem sevgilini bunu bil!

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com



Böyleyken Böyle

Semra Can

PİS BİR ADAMIN NOTLARI

13. Cuma: Mübarek gün.
Uçak: Kuleyle bağlantı kurmayı mutlaka öğren.
Resim: Olmayana ergi.
Duvar resmi: En güzeli.
Mağara resmi: Resimlerin şahı.
Sergi: Teşhircilik.
Galeri: Kasaba Tüccarı
Balık avlamak: İnce iş
Issız adaya düşülürse yanına alınacak üç şey: Sex, drug, rock'n roll
Prezervatif: Yemeden önce yıkayınız!
Cam: Gerçekle arandaki görünmeyen sınır.
Jartiyer: Hep giymek istedin değil mi?
Sınır: Varlığını kim uydurduysa onun taa…
Klip: Gözünü kapatıp müzik dinleyememek.
Ana haber bülteni: Anası buysa…
Tv yayını: İnşallah uzaylılar izliyordur bunları…
Futbol: Güzel bir oyunun pis ayak oyunlarına dönmesi…
SMS: Sokayım Mesajına Senin…
Yakamoz: Perdeleri aç bebeğim / Planktonlar ışıldasın
Okul bandosu ritmi: Beş para ver / On para ver / Vazgeçtim hepsini ver / Ver Ver Ver / Versene lan!
Başarılı olmanın on sırrı: Sxktir.
Mutluluğun Yedi Anahtarı: Yedi kere Sxktir.
İş yerinde yükselmenin 12 adımı: Deli gömleğini toplantıdan önce giymek
Resimdeki gözyaşları: Ya evde yoksan!
Pis bir adamın sarhoşluğu: Bulaşmayın!
Gökkuşağı: Renk körüyüm.
Savaş: Ölenlere kim haklı diye sordunuz mu?
Susturucu: Öldürürken çevreyi rahatsız etmemek…
Apartman: Yaşam istifi.
Kısa mesaj: Mesaj zaten kısadır. Uzununa mektup diyorlar.
Genç kalmak: Kal kalabiliyorsan.
Tarih: Övgüleri ve sövgüleri çıkarınca geriye 3 satır kalan geçmiş zaman bilgisi.
Milli eğitim: Eğitimin millisi olur mu?
Küresel ısınma: Eee suyun ısındı artık senin.
Alışveriş merkezleri: Modernizm tımarhaneleri.
Televizyon: İstanbul'da on beş gün boyunca akşamları elektrikler kesilse kaç tane aile içi cinayet işlenir?
Otosansür: Mastürbasyon yapma!
Rekabet: Kim daha fazla kazanacak.
Modern sanat: Önce bir sanat'ı görelim.
Toplum: Duvardaki tuğlalar.
Trafik: Her an öldürülebilirsin.
İşten kovulma: Bir iş yerinde varılabilecek en üst mertebe.
Grup seks: Önce sevişmeyi öğren sonra grup içinde sosyalleş.
Takvim: Gün saymak.
İhtiras: Nekrofili.
Nekrofili: Canlıya tahammül edememe.

turgut yüksel

OLUM ŞUNU KALDIRSANA BİRAZ, BÜTÜN AĞIRLIĞI BANA VERME...

ABİ BEN BU BAGAJ ETİKETLERİNİ ÇIKARMAK İSTİYOM ARTIK BAVULLUMDAN...

ONLARI ÇIKARIRSAN KAFANI GÖZÜNÜ PATLATIRIM SENİN OĞUN ÇIKARMİCAZ Kİ UÇAĞA BİNDİĞİMİZ BELLİ OLSUN FORSUMUZ OLSUN OLUM.

ABİ LÜTFEN!..

HAYIR DEDİM!..

YAA ÇOK UTANDIM BEN...YÜZÜNE BAKAMIYORUM:)

YA AŞKIM NOLUR YAPMA PIRT YAPTIN SADECE NE VAR Kİ BUNDA?..

YANİ KIZMADIN MI?..

OLUR MU Bİ TANEM İSTERSEN Bİ DAHA YAP NOLUCAK Kİ?..

VALLA MI DİYOSUN?!

ZORDD

EVEET, NE VAR Kİ?..

AL O ZAMAN...

OHA!..

BUGÜN ÇOK ŞANSLISIN HAYATIM!..

SAOL BEBEK...

LAN HİÇ KAĞIT GELMİYO YA. SEN DE ÇEK ŞU ELİNİ ARKADAŞ YA, SABAHTAN BERİ KURUTTUN BENİ BURDA BE GUDUBET!..

LAN NAPIYOSUN HAYVAN HERİF!?!

HEP YAPMAK İSTEMİŞTİM LAN BUNU EHEHE...

ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK

SEVGİLİ SEYİRCİLER SIRADAKİ HABERİMİZ TATİLCİLER İÇİN...HAFTA SONU ÜLKEMİZİN GÜNEY KESİMLERİNE ÖLDÜRÜCÜ SICAKLAR GELİYO, SEVGİLİ TATİLCİLER UZMANLAR UYARIYOR, AMAN DİKKAT KORUYUCU KREMLER KULLANMADAN GÜNEŞLENMEYİN...

ANTİ PARANTEZ GELİRKEN DE TUZLUK GETİRMEYİN!..NE LAN BU HER GİDEN TUZLUK GETİRİYO NE BU ŞİMDİ, NAAPİM BEN BUNU G.TÜME Mİ SOKİM, TÖBE TÖBEE...SKECEM TUZLUĞUNU YA...

24 Saat

ABİ ÇOK FENA YANGIN ÇIKMIŞ HADİ GİDİYORUZ...

NERDE ÇIKMIŞ OLUM?..

ŞİMDİ ARADILAR...TELEFON GELDİ ŞİMDİ!..

LAN SIRF O BORUDAN KAYMAK İÇİN YALAN SÖYLÜYOSUN DİMİ GENE?!

YOK VALLA ABİ YA, O ZAMAN NAAPİM BEN TEK GİDİM Mİ?..GİDİM LAN NOLUR?..

LAN TAMAM KAY HADİ KAY ŞEREFSİZ..

HARBİ Mİ?..

AL ŞU TELEFONU SENİ KAÇIRDIĞIMIZA İNANMIYO SESİNİ DUYUCAKMIŞ, AL KONUŞ..

ALO CANIM...BEN İYİYİM, BENİ MERAK ETME...ÖBÜR HATTINI TAKSANA ORDAN KONUŞALIM...HADİ BEKLİYORUUM..

EYVAAH!

Y.RRAA YEDİK ABİ!..

KARİKATÜR SANATI

Cengizüstün.

BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"Paris'te kibar kişiler bulunur;
Taşrada ise karakter sahibi
Kimseler olabilir."
Siéyes

✹ Allah, bu toprakların en büyük markası. Tayyip'in elinden alın onu! İslam'ın getirdiği yenilik, Allah'la kulun arasına kimsenin girememesi. Ne Tayyip, ne de başkası Allah'la kulun ilişkisine karışabilir. Haksız rekabet bitsin! Hafız, çekil bi aradan!..

✹ *Milliyetçilik, DNA testine tabidir. Hititli* olmadığını nereden biliyosun? Buharlaşmadı ya arkadaşım koca kavim?!

✹ 22 Temmuz seçimleri, tüm tatillerin en zor "CUMHURİYET BULMACASI!"

✹ Yazar olmasaydım, sadece okur olurdum...

✹ Sex Shop'tan şişme kadın alana, tezgahtar, *"Sariim mi, burda mı s*keksiniz?!"* dese ya!..

✹ Kaya Çilingiroğlu'nun "Feraye'sini Satan Bilge" adlı kitabı Kolpa Yayınları'ndan çıktı.

✹ Esra Ceyhan Boru Hattı...

✹ Grup Sex on the beach!..

✹ Biz küçükken babam, yeni giysi almayıp *"mevcutlarla iktifa edin"* derdi, haklıymış lan!..

"Onun güzelliğine hayranım
fakat zekasından korkarım.
Merimé

"Paradan ziyade zekaya haset ederler
Çünkü ona kavuşma çaresi yoktur.
Mektupçu Agâ

✹ **- Ben dünyaya nasıl geldim anne?**
- Seni leylaklar getirdi yavrum!

✹ Nasıl olur da, kedi denen olağanüstü küçük ve evcil yaratık; ormanları titreten, krallığı da alan yırtıcı hayvanlara tür olarak isim verilebilir?!

✹ Denizfilleri, milyonlarca yıl önce köpek türü bir kara hayvanıyken, suda yaşamak zorunda kalmış ve bu şekilde deniz hayvanı olmuşlar. Köpekler, çok zaman sonra ne olacak köpekler? Dahası ne olacak insan evlatları?..

"Mutluluk, varacağımız bir istasyon değil
bir yolculuk şeklidir"
Montesquieu

"O zamanlar mutluymuşum. Ama, kaç para eder,
mutlu olduğumun farkında değilmişim!.."
Stendhal

✹ *"Fair Play"* bitsin, *"Temiz Oyun"* başlasın!..

❁ Ahmet Muhip Dragos!..
❁ Tom Miks Giritlioğlu...
❁ Birisi *"Cindy Frankfurt"* demiş. (Şebnem Sönmez'den)
❁ Yap, işlet, Nuran Devres...
❁ Kral çıplaksa çıplak, sana ne, *sen kraliçe misin?!*.
❁ Eser, ben, Can, *tatile gitmiştik*, Can, oğlum, havuz seviyo, *ben deniz*. Yemişim havuzu, ben iskelede sigara içiyorum, kitap okuyorum, cigara içiyorum, bana ne, havuzdan, Bizans'ta da havuz var! Tatil bitmeye iki gün kala maça girdim, *'fitbol'* oynadım, oğlum da girdi, beraber oynadık. Yeni bi aile geldi, bizi seyrettiler, sevgiyle baktılar. Ertesi sabah üçümüz kahvaltıya gittik, orda *"örgü peynir"* yok, Can'la ben o peyniri seviyoruz, başka yere gittik, Eser orda kaldı. Aynı aile, oğlumla beni kahvaltıda gördü, gene sevgiyle baktılar. Son gün, Eser denize girdi, biz kumsaldayız oğlumla gene o aile yanımızda, gene sevgiyle bakış. Yanlarına gidip, *"On gündür ben tek başıma takılıyom nerdeyse, son iki gün size denk geldi, sevgiyle baktığınız kadar iyi baba diilim"* dedim, güldüler!

"Aşk, iki kişilik bencilliktir."
Antoine de Salle

"Ey aşk! Bize, çılgınlıklar etmeden duyurduğun bir zevk var mı?"
Portekizli bir rahibenin mektubundan.

❁ Nice Yıllara Elif Özüdoğru, mutluluklar Ayten - Mehmet Tokgöz, ruhumuz şâd olsun Madımak Otel sanatçıları!..

küçük asya'da akşam

mütarekesiz bir Mondros düşleyemedim canım
cicim beni affet.
gümrük ile tekel'im yolları ne zaman birleşti
onu da bilemedim
ben zaten hiç ufo da görmedim

balkanlar'ın en mazlumu arnavutluk mudur
yoksa *mazlum* diye bi'şey yok mudur
tam ilgilenemedim
türk hafif müziği'nden füsun önal'a
tanrılardan promete'yi aklımdan silemedim

girit'e gelince uzaktan bile görmedim
zaten ben yarımadayı adaya hep yeğledim
hissiyatım için aşağıya bakınız
beyazım ama biraz zenciyim
buralıyım fakat bazen ecnebiyim

sözün kısası güzeller güzelim
ne becerebildim şiir yazmayı
ne de uzak durabildim
küçük asya'da akşam hakikaten başka
bunu bildim bunu söyledim

benim için önemli olan rus güzelliğidir...

CİHAN KILIÇ

cetin.nuri@hotmail.com

YADSINAMAZ YAŞANMIŞLIK

Yazın gelmesiyle birlikte aşırı sıcaklar sebebiyle gündüz uyuklayıp, evde takılan terli bünyeler, gecenin serin yüzünü bekler olmuştu. Müdahili olduğum bu grubun bir diğer üyesi olan Alper, pazar akşamı beni arayıp, Serkan'la sahile içmeye gideceklerini söyledi ve beni de davet etti.". Evde feci şekilde daraldığım için "Serkan'la dibimizi dövdürmeye gidiyoruz, gelir misin?" teklifine bile evet demeye hazırdım.

Gece buluşup, içkilerimizi aldık ve sahile doğru yollandık. Hayat, iş, aşk vesair konularda boş boş konuşurken yanımıza yaklaşan esmer, yağlı ergen, derhal beraberinde getirdiği olağan huzursuzluğu hissettirdi. İçki ve para isteyen gencin başımızdaki ısrarlı, sessiz bekleyişi, bizim kısa ve etkisiz savuşturma salvolarımızla tepkisizce çarpışıyor ve git gide daha gergin bi sıkıcılık hasıl oluyordu ortamda.

Derken çakırkeyf ergen, birden bire hayat hikayesini ve sisteme karşı olan fikirlerini anlatmaya başladı. Normalde sessiz ve ilgisiz davranmamız durumunda bi süre sonra sıkılacak olan genç yanımızdan uzaklaşacaktı ama Serkan oltaya gelip, harlı bir geyiğe giden yolda ilk adımı atmış oldu. Karikatür dışında yalnızca orta 2. sınıfın yazında bir oyuncakçı

dükkanında tecrübe etmiş olduğum yavan çalışma hayatımın tersine, Serkan çok küçük yaştan *itibaren ve sürekli olarak çalışmış biri olarak, hayat tecrübesi* hususunda benim elime verecek kudrette bir insandı ve bu avantajın verdiği hazımsız hevesle sarhoş ergenin hayata bakışını değiştirmek üzere, susmamacasına anlatma başladı. Kısa süre sonra Serkan ve isminin Yıldırım olduğunu öğrendiğimiz başıboş genç arasında bir bağ oluşmaya başladı. 1 saati aşan muhabbetleri bitecek gibi görünmediğinden, ben ve Alper yanlarından ayrılmak üzere ayaklandığımız sırada Serkan, Yıldırım'a telefon numarasını ve 20 lira da cep harçlığı veriyordu. İşin kötüye gittiğini görüp Serkan'ı uyarmaya çalıştık ama 4. biradan sonra iyice coşmuş olan Serkan durdurulacak gibi değildi. Biz de "Ne hali varsa görsün" *kabilinden* umursamazca evimizin yolunu tuttuk.

Gece saat 3 gibi, uykumun en tatlı yerinde kapı çaldı. Mahmur gözlerle kapıyı açtım, gelen Serkan'dı. Yıldırım'a 50 lira daha verdiğini, sonra ayrıldıklarını, daha sonra da yolda bana gelirken düşünüp, aslında Yıldırım'ın kendisini fena kazıkladığından şüphelendiğini anlattı. "Bilemiyorum Serkan'cım" diye cevapladım. Benden 20 lira borç istedi. Eline 3 lira minibüs parası ve yarım ekmek domates peynir tutuşturup evine gönderdim. 27 yıllık dolu dolu bir hayat tecrübesinin yanlış ellerde bi skime yaramadığını doğrulayan bu adamın her kerizlenişinde ceremesini ben çekmek zorunda değildim. Yatağıma yatıp pikeyi üstüme çektim, tatlı tatlı uyudum.

Nuri Çetin

OTOMATİK PATLICAN

● Bir yaşındayken ailesi tarafından çırılçıplak fotoğrafı çekilmiş bir çocuğun gençliği olarak, photoshopta oynanmış, karizmatik pozlu, sağ üstten çekilmiş resimlerimin olması bana saçma geliyor.

● Neden sonra anladım ki; tesbih sallamak kızların ilgisini çekmiyormuş.

● Kickboks yapılan zamanlar, acıtıcı vuruş tekniklerini baba üzerinde deneme gafleti, alkollü olan babanın vuruşa kızıp güreş maharetleri göstermek istemesi, havada yarım daire çizerken ampülün duvara yansımasını balığa benzetmek, bir anda elden kaymak koltuğun kenarına bel üstü düşmek, nefesi kesilmek, gözleri hastanede açmak, babaya kalkan bellerin taş olması, babayla şaka olmayacağının kafaya kazınması.

● *"Anne gençken ne güzel kadınmışsın bee"* dememiş kişiye alışık değilim.

● Neden sonra anladım ki; bir şey içerken bardağı tuttuğum elimle, aynı anda sigara da tutmam karizmatik değilmiş.

● *"Baba gençken ne yakışıklı adammışsın"* dememiş adamla tanışık değilim.

● Yaptığı uzun konuşmalardan sonra, (özellikle aranınca) arama kaydına girip kaç dakika görüştüğüne bakıp, garip bir *"vayy bee"* hissi yaşamamış adamla görüşmüşlüğüm yok.

● Dergi ortamı, bir koca salon dolusu çalışan beyin, herkesin herkese yardım etmesi, s.çana kadar gülmek, Serkan`ın yüzündeki endişe, Nuri`nin sabaha kadar *"tife tife"* diye gülüp sinir bozması, Büstün`ün bir orda bir burda hiperaktif bedeni, Sadece Kaan`ın piksel saymaktan kararmış göz çeperleri, Barış`ın alakasız muhabbetleri, alakasız muhabbetlere bağlamasıyla milletin beynini yakmaya çalışışı, Cüstün`ün hem muhabbet edip hem espiri bulup hemde aynı anda çizebilme yeteneği, Yetkin`in bulduğu espirilere gülmekten sandalyeden düşmesi, Şevki abeyin onbeş dakika durmadan kahkaha atma yeteneği, küçük Cihan`ın alt dudağını yastık olarak kullanıp uyuması, yaşasın fermuar, okur, yazar, çizer kardeşliği...

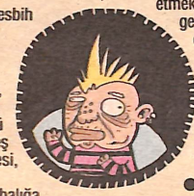
● *"Abi sendeki karizma bende olacak"* diyerek gazlıyorum, sonraki muhtemel isteklerim için şahane puanlar kazanıyorum.

● Karizma yapmak çabası ile cana gelen her eylem, yapmacık gözüküyor mu ne?

● Kareli pantolon, siyah tshirt, diken diken kırmızı saç, belden sarkan zincir, yırtılmış converse, sizi çok seviyorum punkçu kardeşler, hiç değişmeyin bir nine de olsanız dede de hiç değişmeyin, hacca da gitseniz kaplıcaya da, kız istemeye de, düğüne de hiç değişmeyin, azınızdan *"fuckunuz"* göz altlarınızdan *"sürmeniz"* eksik olmasın.

● *"Uzayda kesin hayat vardır, şuna bak sonsuz lan"* diyerek uzaylı varlığını kanıtlamaya çalışmamış, *"gizli dosyalar"* izleyicisiyle tanışık değilim.

● Cafe bar tarzı bir ortamda masadan kalkılması, hala yarımı var olan içkiyi fark etmek, kafaya dikmek, yarısına gelindiğinde akılda beliren ne kadar da tırt olduğu gerçeği, yarım g.t kalkmış içkisini bitirmeye çalışan adam çaresizliği, karizmanın zedelenmesi.



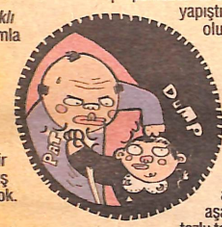
● *"Çaresizseniz çaresizsiniz"*, uzatmayın.

● Neden sonra anladım ki; bacak bacak üzerine atmak hiç bir şekilde karizmatik değilmiş.

● Gittiğim filmlerde, nerde bir açık meme, yarım meme, meme çatalı, g.t lobu görsem yanımdakini dirsek dipçiğimle dürtüyorum şahane yaşıyorum.

● Yol soran kişiye, yanlış yol tarif etmemiş, ve en azından bunu hayal etmemiş insanla kaynaşık değilim.

● Dürterek konuşan insanların dürten parmaklarını omuzlarına japon yapıştırıcısıyla yapıştırmak gibi, sadistçe isteklerim oluyor ara sıra.



● Tarih hocamın *"Eflak ve Boğdan"* ve biyoloji hocamın *"endoplazmik redikulum"* deyişleri aklımdan çıkmıyor.

● Orta okulda din hocasının masasında namaz kılmak, bir an boşluğa gelip paldır küldür aşağıya düşmek, yeniden kalkıp, tozlu tozlu; *"dinden soğudum"* diyerek espiri yapmak, hocanın bir esprisinin kalmaması tokat yemek, tokat atmak disiplin direğinden dönmek.

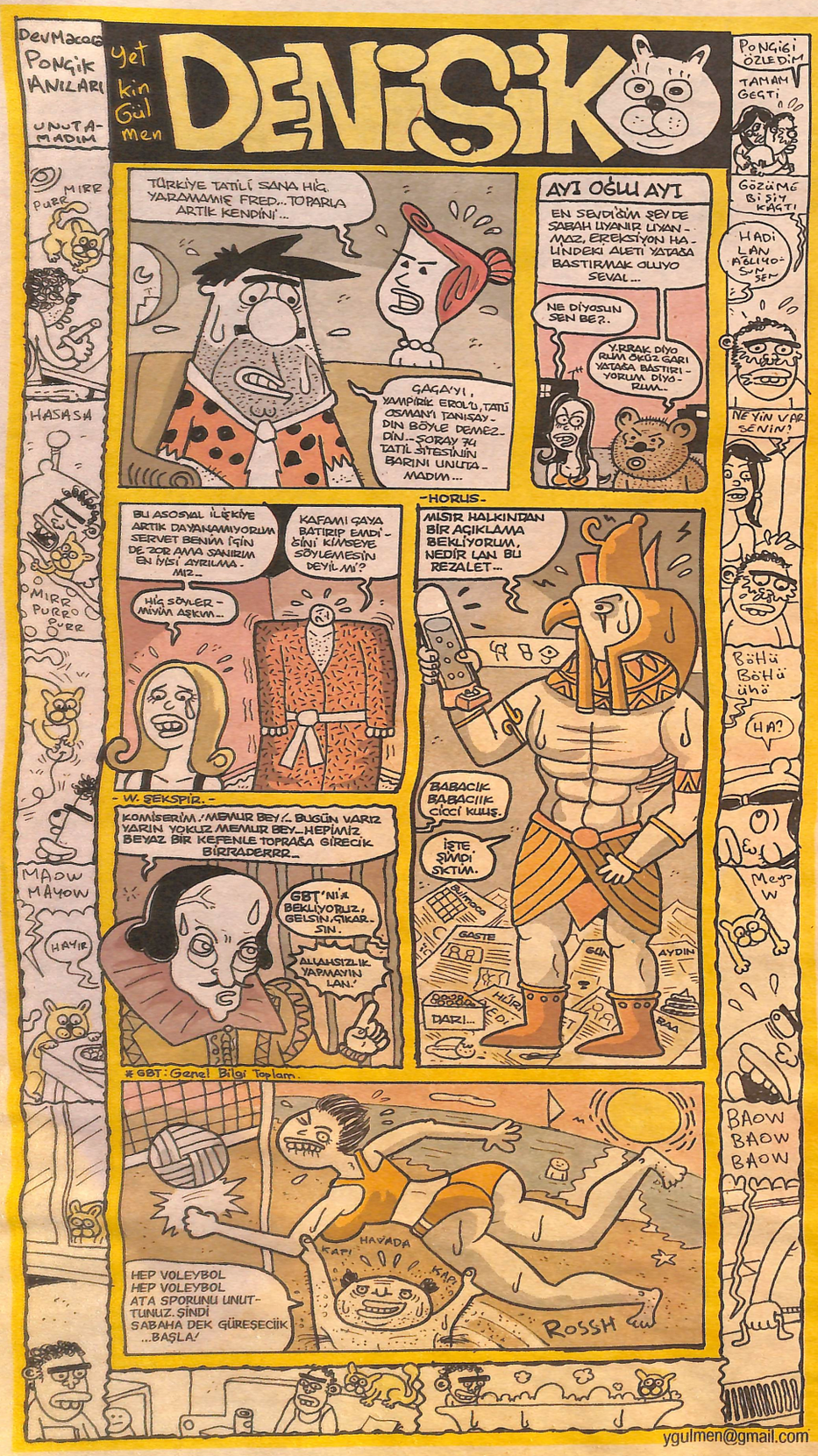
● *"Oğlum hoca sana vurduğu saniyede sen de ona vurunca suç sayılmıyormuş"* dememiş lise, ortaöğretim talebesine rastlamadım.

● Neden sonra anladım ki; giyecek alırken kabinden çıkıp arkadaşlarına, annene, babana, sevgiline türlü şakalar yapmak, artistleşmek, sanıldığı gibi kendine güvenin göstergesi değilmiş.

● Aynı ortamda bulunduğun ama hiç muhabbet etmediğin bir kişiyle konuşma çabası, bir şekilde muhabbete başlamak, kişinin geyikler geyiği sıkıcı muhabbetler yapması, pişman olmak, kaçamamak, gereksiz bilgilerle dolan beyin, sidik yüzünden sıkışan sidik torbası, ilginç ilginç olaylar.

● Neden sonra anladım ki; bilinmeyenden *"x"* diye bahsetmek çok bilgiliyim havası vermiyormuş

Alper Çelik
otomatikalper@hotmail.com



ygulmen@gmail.com

Evlerden Uzak

- Tufan!
- Efendim abi?
- Mutlu musun lan?
- Aa!
- Cevap?
- Niye sordun ki abi?
- Niye sorduğumu niye sordun?
- Nerden icabetti yani?
- Mutsuz musun?
- Abi, ben gidiyorum.
- Nereye gidiyosun?
- Abi, niye soruyosun?
- Niye bana abi diyosun?
- Ne diim abi?
- Ben sana abi mi diyorum?
- Tufan diyosun!
- Niye öyle diyorum?
- Çünkü adım Tufan.
- Benim adım ne peki lan?!
- Bilmiyorum sayın abim!

***

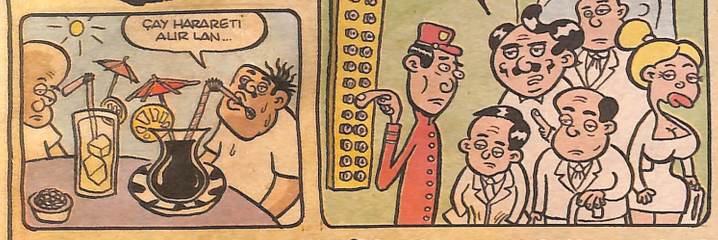
- Tufan!
- Buyur abi?
- Işık mı renk mi?
- Nasıl abi?
- Renkler hep aynı.
- Işık?
- O, her saniye değişir.
- Salise?
- Salise olsun abisinin!
- Işık değiştikçe renk de değişir mi?
- Ya ne olacak?
- Abi, siyah ve beyaz renk mi, ışık mı?
- Işık.
- Peki nasıl yedi renk birleşip beyaz oluyo?
- Peki niye yedi cüce ve bir prenses?
- Öfkeli misin abi?
- Uykum var.
- Uyu abi.
- Ben uyuyunca n'apıcan?
- Bilmiyorum abi.
- Bilemezsin ama beni kalbinden silemezsin!

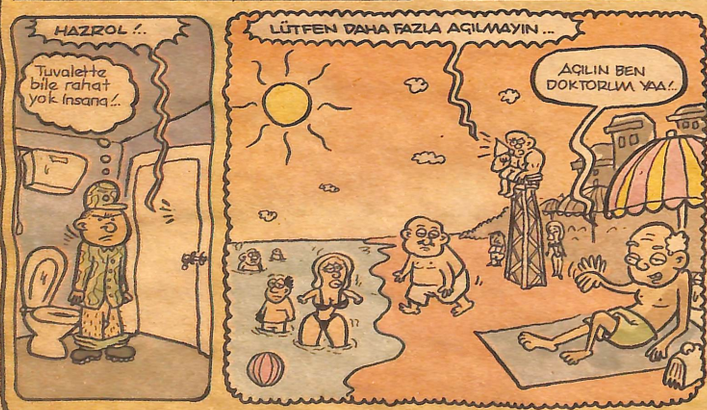
***

- Tufan!
- Efendim abi?
- Tamba tumba canlı bomba!
- Nasıl?
- Niçin insan kendini öldürür?
- Bilemedim.
- İnsan zaten ölüyo.
- Dinlemek, anlamak lazım.
- Her dinlediğini anlıyo musun lan?
- Hayır.
- Peki her anladığını dinliyo musun?
- Evet.
- Erkan Yolaç'ı tanıyo musun?
- Şahsen tanışmadım.
- Kurumsal mı tanışıyosun?
- Abi, ben gidiyorum.
- Sen gidince ben de durmam.
- Yaz gelince öter turnam!
- Tufan?!
- Abi, bi an coşasım geldi.
- Coş gitsin!
- Coşkusuzluk bitsin!

Vedat Özdemiroğlu

SERKAN YILMAZ

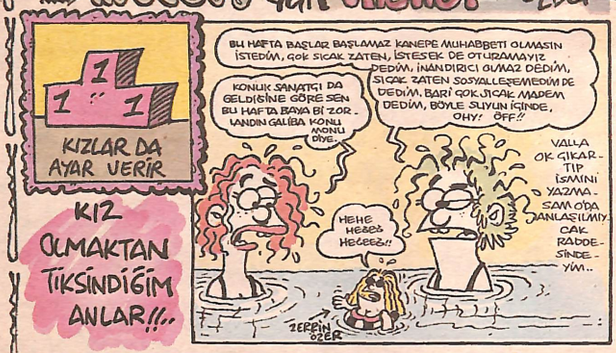




kamiker@hotmail.com

MİKA'dan inciler

EŞİN ÖZBEK



Bitarken - Barry White - letthe music play - çalıyodu.. Zerrin Özer'e de special tenks.

MACERAYI SEVEN ADAM

CENGİZ ÜSTÜN

29 Haziran 2007-12:00 P.M. Kilyos.

DAYI, ÖZÜR DİLERİM YA, SANA KASITLI YAPILMIŞ Bİ HAREKETİM OLAMAZ BİLİYORSUN...

BİLİYORUM YEĞENİM AMA SENİN Bİ DURULMAN LAZIM, AİLEMİZİN KANINDA VAR MACERACILIK AMA SEN KANTARIN TOPUZUNU KAÇIRDIN BİRAZCIK...

GO-YUN!

SPORTİF FAALİYETLER, ÇEŞİTLİ HOBİLERLE SENİ TÖRPÜLEMEK LAZIM... BEN DE YERİ GELİYOR PARA BASIYORUM, KAÇAKÇILIK İŞLERİNE GİRİYORUM, AMA ORGANİZE ÇALIŞIYORUM. SENİN GİBİ ORTAYA ÇIKIP OTA BOKA SALDIRMIYORUM. İBİŞLİK YAPMIYORUM.

2 SAAT YÜZ BÜROYA GEL SONRA.

YA DAYI TA-AMAM AYIP OLDU AMA.

Birazdan...

Hadi len ordan törpü keyzecekmiş. Kendin en kral maceralara akıyorsun, bizi ibişlik marte-besine layık görüyorsun... Kimbilir şimdi büronda ne adranalin yüklü maceralara yelken açıyorsundur sinsi sinsi...

Lan bişey de görün-müyor ki... Perdelerin hepsini kapamış... Zırh gibi kapı da yaptırmış... Hah! Evet açtım!.

Sınıf! Sınıf! Ne var lan bu kutularda sıra sıra?.. Sınıf!.

DUR! SAKIN AÇMA O KUTU-LARI!

Ha? Ne lan bunlar.

SAKIN AÇAYIM DE... AH!

HİŞŞ! SEN DUR HELE NE YAPIYOSUN SEN BURADA? SER VERİYORSUN, SIR VERMİ YORSUN, AÇIKLA NE BU KADAR SENİ HEYECANLANDIRAN...

AÇIKLARDIM AMA YİNE Bİ DENYOLUK YAPACAĞINDAN KORKTUM MACERAYI SEVEN ADAM!. BUNU DA İYİLİĞİN İÇİN YAPIYORUM, ÇÜNKÜ DURDAN DURAKTAN ANLAMAYAN Bİ KİŞİSİN... AFFET!.

DAN!!

AH!.. İNANAMIYORUM YAPTIĞIMA?! KURŞUN KOLUMU SIYIRDI. NE LAN BU NE BU KADAR ÖNEMLİ OLABİLİR Kİ?!

SANGIR

AL LAN MALINI, CANIM-DAN TATLI MI?.. ALT TARAFI Bİ TAŞ PARÇASIYMIŞ...

LAN SALAK NAAPTIN URANYUM'DU BU.! URANYUM KAÇIRIYORDUM BEN!.

FIYUP

IŞ-IŞIN SAÇ.!

NEE?! GERİ ZEKALI! Bİ'DE BANA AKIL ÖĞRETİ-YO YA, SALAK.!

BİT.

MAHMUT BEY KOSKOCA TÜRKSELİN MÜDÜRÜSÜNÜZ, DÜN GECE BANA "YENİ HATTIM BU" DİYE MESAJ ATMIŞ-SINIZ. AYRICA YENİ HATTINIZ AVEA.! BU ŞİRKETİN PRESTİJİNİ OLUM-SUZ ETKİLEMİYECEK Mİ?.

Yeni hattım bu değil...

YA YENİ Bİ KIZ ARKADA-ŞIM OLDU DA, BİRBİRİ-MİZİ ÇOK SEVİYORUZ...

BENİM DE AVEALI Bİ ARKA-DAŞ VAR... VERSENE İKİ DAKKA ARİM..

PADİŞAHIM, BİZ RUSYA'YI YENDİNİZ KIRIM TOPRAKLARINI SİZE VERİYORUZ NİĞİN ALMI-YORSUNUZ?.

YOK BİZ BİRAZ DAHA BAKALIM..

YA NEYE BAKICAKSINIZ? KIZIMI ALIN İŞTE..

YOK BİZ BİRAZ DAHA ARAŞTIRALIM YÜRÜ SADRAZAM...

BU YENİ ÜRETTİĞİMİZ TELEVİZYONDA İSTEDİĞİMİZ KANALIN İSMİNİ KUMANDADAN YAZABİLİYORUZ..

İYİ DE ALİ BEY SİZ KENDİ İSMİNİZİ YAZ-MIŞSINIZ...

TELEFUNKEN AŞ.

1.ALİ

OLM SOV TV'NİN OLDUĞU YERE DE SENİ YAZDIM LAAN KIS-KANMA İPNEE...

Maşdur Mükemmeliyetçi (2.)

FAKAT SİZ 2.

ROMANIN EN DUYGUSAL KISMIN-DA SÜRPRİZ YAPIM DEDİM... HEH HEH...

ANGOLA BASKET MİLLİ TAKIMI

BEYLER FORMALARINIZI BİZİM EVE YIKAMAYA GÖTÜRDÜM... MAÇA KOT-ŞORT'LA ÇIKICAK-SINIZ...

İYİ DE TARAFTAR-LAR BİZİ NASI TANIYCAK-KOZ?

TANIRLAR TANIRLAR, SEN MERAK ETME..

YOK EDİLMESİ GEREKEN İNSAN: TAHSİN...

Kankamın annesinin düzen-lediği kermese ben de yardımcı oliim ki bütün evli bedenlere deşdirip küçük Tahsin'e bi festival yaşatayım iyiliimin karşılını alayım...

CAT STEVENS MÜSLÜMAN OLDUN AMA YEMEKTEN ÖNCE BESMELE ÇEKTİN Mİ?.

İÇİMDEN DEDİM Kİ OLM...İÇİM-DEN DEDİM...

Oh be yırttık...

SAYIN ELTİN JON, PAZARDA SATILAN ADİ PLASTİK GÖZ-LÜKLERİN ÜRETİ-Mİ DURDURUL-MUŞ...

BİTTİ... BÜTÜN İMAJIM BİTTİ... BU KIRDIĞIM SON GÖZLÜKTÜ...

Body building yapan kadın da olsa karım sonuçta lan...

YEMEK HAZIR MI GÜLÇAN?

İSTESEM SENİ DÖVERİM HAA...

N...NE?

GEL BURAYA PİÇ...

LARA GİZİM KARDEŞİNİN ÜSTÜNDEN Bİ DAHA GEÇ, BOYU KISA GALİR..

Bu nası Tomb Raider yaa?.

BAKIN ROMA BELEDİYE BAŞKANIYM, LÜTFEN ŞU SAMAN GİBİ KÜLAHLARDA SATMAYIN DONDURMALARI, LİLKEMİZİ ÇOK KÖTÜ TANITIYOSUNUZ YA.

AL ABİ...

HA ŞÖYLEE KORNET KÜLAH VER..

ROMA

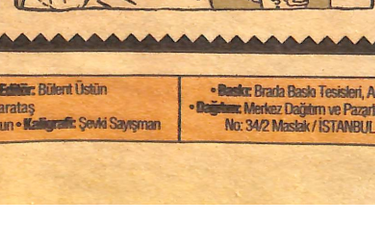
İSSİZ BİREY: TURGUT

HADİ GÖRÜŞÜRÜZ TURGUT, BEN BURDAN ARKADAŞA GEÇİCEM...

YA BENİM DE YOLUM O TARAFA DÜŞÜYO, AYNI YOLDAN GİTGEZ AMA BEN SENİN BİRAZ ARKANDAN YÜRÜRÜM KONUŞCAK BİŞEY KALMADI GALİBA... SEN YÜRÜ ÖNDEN...

delimasyon@yahoo.com

ÇITÇIT



29 Haziran 2007
Sayı: 42

• **İmtiyaz Sahibi:** O. Pertev Atasay • **Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Acar • **Editör:** Bülent Üstün
• **Yayın Kurulu:** Emrah Ablak, Cengiz Üstün, Hakan Karataş
• **Yayıncı:** Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Grafik & Renk:** Hakan Karataş, Ufku Coşkun • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman

• **Basım:** Brada Basım Tesisleri, Adnan Kahveci Mah. No: 34, Gürpınar (**Tel:** 0212 880 24 54)
• **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 • **Yönetim Yeri:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL • **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) **Faks:** (0212) 285 00 00

Yayın Süreli Yayındır

CENGİZ ÜSTÜN

TRİBAL

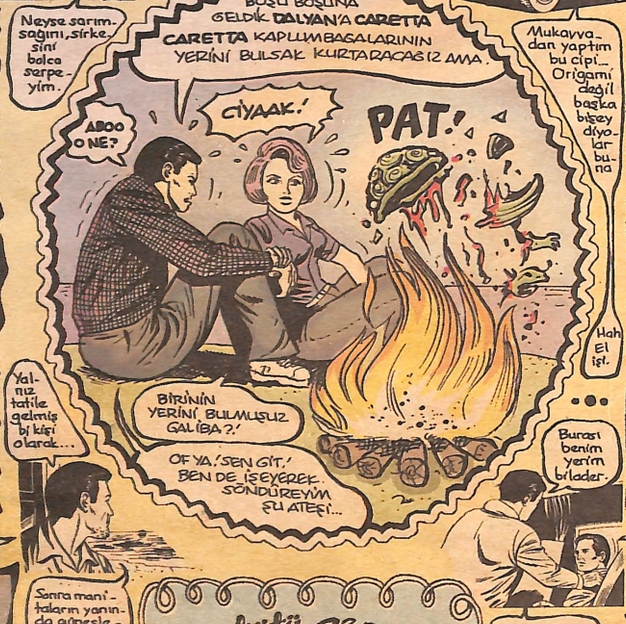
Enfeksiyon

GORİL ABİ

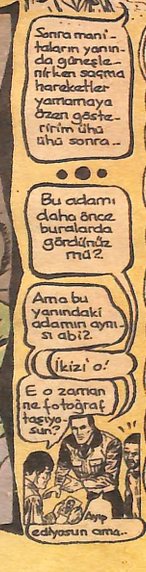
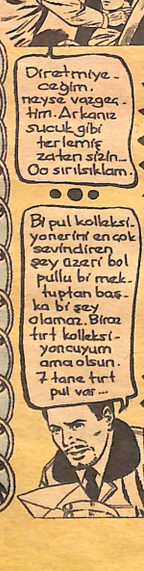
AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

YİNE YEŞİLLENDİİİ FINDIK DALLARIII

...Önce denize girerim, sonra öğle yemeği, sonra yine denize girerim...



Nerden senin kardeşim ...38 Numara benim işte..



en kötü espriniz Böyle olsun köşesi